

The book cover features a dense, repeating pattern of red and black floral and scrollwork motifs. Two faint, sepia-toned portraits of men with long beards are visible in the background, one on the left and one on the right. The text is centered in the lower half of the cover.

Constantijn
& Christiaan
Huygens

— *Een gouden erfenis*

Inhoud

Woord vooraf 6

Maarten Prak

Het land van Huygens 9

stamboom Huygens 26

stamboom Huis van Oranje-Nassau 27

Lisa Jardine

De familie Huygens en de Engels-Nederlandse betrekkingen 29

Ad Leerintveld en Peter van der Ploeg

Het leven van Constantijn Huygens. Voor vaderland en oranje 45

Constantijn & de dichtkunst 78

& Thomas de Keyser 84

& Rembrandt 86

& architectuur 90

& de Oranjezaal 92

& muziek 102

& netwerk 106

Charlotte Lemmens

Christiaan Huygens, Gekpesterd genie 109

De Muur der Oeelheid 110

Leven en Werk 131

verder lezen 190

over de auteurs 191

colofon 192

Zo'n 350 jaar geleden was de Republiek der Zeven Verenigde Nederlanden de machtigste staat in de wereld met de sterkste vloot en een bloeiende handel tot in alle uithoeken van de wereld.

Die tijd bracht Constantijn en Christiaan Huygens voort. Constantijn (1596-1687) was dichter en diplomaat. Als secretaris van de stadhouders van Oranje was hij een van de architecten van de groei en bloei van de Republiek. Zijn briljante zoon Christiaan (1629-1695) ontwikkelde zich tot een groot wetenschapper, bedreven in wiskunde, natuurkunde en sterrenkunde. Hij verbeterde o.a. het slingeruurwerk, de toverlantaarn en de telescoop, verklaarde de ringen van Saturnus en correspondeerde met de andere grote wetenschappers van zijn tijd, zoals Newton en Descartes.

Vader en zoon Huygens wisten hun inzichten goed te vermarkten. Ook in dat opzicht waren ze hun tijd vooruit. In *Constantijn en Christiaan Huygens* belichten Ad Leerintveld, Charlotte Lemmens, Peter van der Ploeg, Lisa Jardine en Maarten Prak de beide grootheden en hun tijd.



